

Octobre 2003  
Bagdad



Thierry Robin - journaliste, photographe

**« Le Tigre : regards blessés,  
regards d'espoir »** Exposition  
Photos - **Dossier de Présentation**

---



# *Sommaire*

- 1 - Qui suis-je ?*
  - 2 - L'exposition.*
  - 3 - Dossier de presse.*
  - 4 - Proposition, prix et contact.*
-



# *Qui suis-je ?*

Thierry Robin.

Journaliste reporter photographe dont le centre d'intérêt reste les droits humains avec plus particulièrement un regard attentif sur la condition des femmes dans le monde.

Ces deux sujets principaux m'ont permis d'écrire depuis 1998 plus de 500 textes reliant l'information à l'analyse des événements qui y sont rattachés. En octobre 2003, je pars en Irak (Bagdad) dans le cadre d'une mission humanitaire. J'en rapporte un certain nombre de photos dont 24 seront extraites pour le montage d'expositions complétées par des textes de réflexion et d'information sous le titre de : "**Le Tigre : regards blessés, regards d'espoir.**".

C'est cette exposition que je vous propose d'accueillir dans vos locaux...

---

## *L'exposition*

### **"Le Tigre : regards blessés, regards d'espoir"**

Cette exposition constitue le témoignage d'une réalité que nous avons vécue directement en ayant créé des liens avec des Irakiennes et des Irakiens. Elle témoigne également d'une autre réalité, plus fugitive, reflétant des scènes de la rue, à Bagdad.

Cette démarche révèle l'éventail d'un concentré de vie - ou de survie devrait-on dire - illustré par des photos qui se veulent sans fard ni montage, sans recherche de compositions spécifiques, sans vouloir livrer du sensationnel ni susciter un choc émotionnel voire même un discours intellectuel.

Ici, l'espace d'un instant, c'est à travers un regard humble et humaniste que je vous propose de croiser le chemin de quelques êtres formant un échantillon du peuple irakien, peuple qui a besoin plus que jamais que nous le fixions dans les yeux et que nous ne détournions pas notre regard de ses blessures et de ses demandes...



## Dossier de presse

- Exposition à l'Hôtel de ville de Neuchâtel (Suisse)

### Des clichés pour dire l'Irak sans cliché

**Péristyle** ■ *Un accrochage sobre pour vingt-deux photos humanistes prises en octobre à Bagdad. Une émotion belle*

Tu traverses des visages anonymes rongés par la tristesse du quotidien, comme délavés par leur suissi-

tude. Tu pénètres dans le péristyle de l'Hôtel de ville, elle a les yeux qui pétillent, le cœur en ébullition qui déteint

sur son visage profond. Depuis hier, au péristyle de l'Hôtel de ville, de poignants clichés de Bagdad trouvent leur place sur les murs. Mais elle, Dalila Roelli, vibrante présidente de l'Abir (Association au bénéfice des Irakiennes et de leurs familles), n'en parle pas comme ça. Du reste, elle ne parle pas, elle respire d'émotion et dit: «Ces images sont gravées en moi au fer rouge, c'est juste la sensibilité de Thierry. Juste ce qu'il a vu.»

Thierry, c'est Thierry Robin, journaliste et photographe indépendant français qui travaille depuis six ans sur un site internet dédié plus particulièrement aux droits des femmes.

Pour son premier voyage en Irak, en octobre dernier, avec trois femmes (comme lui membres de l'Abir), il n'a pris que des clichés que la confiance lui autorisait à prendre: «Avant de photographier les gens, je dois apprendre à les connaître, mais aussi leur parler de moi. Il m'a fallu parfois attendre quatre heures.»

Sur les 500 clichés pris sur place, il en expose 22 à Neuchâtel. On y voit des barbelés, un vélo, des regards, des pommes, un lit de torture devenu lit d'accouchement. Mais jamais de misérabilisme. Juste l'envie de montrer les choses telles qu'elles sont. Elles feront réfléchir jusqu'au 7 février. /ACA



L'émouvant regard de Thierry Robin sur l'Irak. PHOTO GALLEY

Article paru dans le journal "L'express" du canton de Neuchâtel dans l'édition du 6 janvier 2003.

**Note :** Mon voyage en Irak a fait l'objet de 2 articles dans le Dauphiné Libéré en Octobre 2003, avant mon départ et à mon retour. Il a donné lieu également à 2 émissions radio à la station "Alpes 1".



## / Témoignage

*"A mon avis, les images montrant des enfants portant des armes sont malheureusement devenues habituelles dans les médias d'aujourd'hui. Elles n'interpellent plus le lecteur ou le spectateur car il s'agit de "lieux communs". C'est dommage, mais la réalité est que les médias banalisent toute forme de violence à force de la divulguer à toutes les sauces. C'est pourquoi je pense que les autres images, qui montrent le quotidien tel que justement on ne le voit pas à la télé, ont davantage leur place dans l'exposition..."*

*Je précise que cette réponse n'est que le reflet de ma sensibilité personnelle! J'ai aimé votre exposition parce que justement, j'avais l'impression d'y voir un univers réel, "sans fard", qui finalement se situe à cent lieues de ce que je vois chaque jour à la télévision..."*


Virginie G.

Journaliste au bulletin officiel de la ville de Neuchâtel (Suisse)



### Expositions réalisées et planifiées :

- Hôtel de Ville de Neuchâtel (Péristyle) du 5 au 17 janvier 2004
  - Espace d'échange interculturel arabo-suisse "Sanabel" - Lausanne du 23 janvier au 07 février 2004.
  - C.M.C.L. de la ville de Gap avec le C.I.D.F. (Centre d'Information aux Droits des Femmes) des Hautes-Alpes pour la journée du 8 mars 2004.
-



## *Proposition, prix et contact*

**Exposition de 24 photos** de dimension 20 X 30 cm dans cadres sous-verre de 30 X 40 cm, fond papier fin "ivoire" sur le thème "Le Tigre : regards blessés, regards d'espoir", Bagdad 2003.

Matériel et frais pris en charge par l'exposant :

- 24 photos encadrées sous verre.

Matériel de base et frais pris en charge par la structure d'accueil de l'exposition :

- Panneaux et/ou murs d'exposition
- Système d'accrochage des cadres
- Eclairages

Pour tout autre matériel ou pour mise en place spécifique, prendre contact avec l'exposant.

**PRIX NET de la location de l'exposition pour 30 jours : 890 Euros**

Pour toute demande spécifique (*autres durées de location ou modalités d'expositions, etc*), question, rencontre, n'hésitez pas à me contacter :

**Thierry ROBIN**  
**Les savoyons**  
**05400 FURMEYER**  
**FRANCE**  
**Tél : 04 92 57 16 32**  
**Mobile : 06 80 30 60 97**  
**Fax : 04 92 57 18 38**  
**Email : [thierry.robin@centifolia.com](mailto:thierry.robin@centifolia.com)**